竹莊詩話

七

詳校官監察御史臣劉人睿

主事銜臣徐以坤覆勘

欽定四庫全書

竹莊詩話卷十六

雜編十

論魯直詩 費袞云自李杜沒而詩律衰唐末以及五季雖有比興自名者然格下氣弱無以議為也宋興楊文公始以文章蒞盟然至為詩專以李義山為宗以漁獵掇拾為博以儷花鬬葉為工號稱西崑體嫣然華靡而氣骨不存嘉祐以來歐陽公稱

太白為絕唱王文公推少陵為高作而詩格大變
高風之所扇作者間出班班可述矣
蔡寬夫詩話云國初沿襲五代之餘士大夫皆宗
白樂天詩故王黃州主盟一時祥符天禧之間楊
文公劉中山錢思公專喜李義山故崑體之作翕
然一變而文公尤酷嗜唐彥謙詩至親書以自隨
景祐慶歷後天下始尚古文於是李太白韋蘇州
諸人乃雜見於世杜子美最為晚出三十年來學

詩者非子美不道雖武夫女子皆知尊異之

廬山高贈同年劉凝之歸南康　歐陽修

王直方詩話云郭功甫少時喜誦文忠公詩一日過梅聖俞曰近得永叔書方作廬山高詩贈劉同年自以為得意恨未見此詩功甫為誦之聖俞擊節嘆賞曰使吾更作詩三十年亦不能道其中一句功甫再誦不覺心醉遂置酒又再誦酒數行凡誦十數徧不交一

談而罷明日聖俞贈功甫詩其略曰一誦廬山高萬景不得藏設令古畫師極意未能詳石林詩話云毗陵正素處士張子厚善書余嘗於其家見歐公子棐以烏絲欄絹一軸求子厚書文忠公明妃曲兩篇廬山高一篇略云先公平生未嘗矜大所為文一日被酒語棐廬山高今人不能為惟李太白能之明妃曲後篇太白不能為惟杜子美能之至於前

章則子美亦不能為惟吾能之也因欲別錄

此三篇藏之以志公意

廬山高哉幾千仞兮盤根幾百里巀然屹立乎長江長

江西來走其下是為揚瀾左蠡兮洪濤巨浪日夕相舂

撞雲銷風止水鏡淨泊舟登岸而遠望兮上摩蒼穹之

晻靄下壓后土之鴻龎試往造乎其閒兮攀緣石磴窺

空硿千巖萬壑響松檜懸崖巨石飛流淙水聲聒聒亂

人語六月飛雪灑石矼仙翁釋子往往而逢兮吾嘗惡

其學幻而言咙但見丹霞翠碧遠近映樓閣晨鐘暮鼓
杳靄羅幡幢幽花野草不知其名兮風吹露濕香澗谷
時有白鶴飛來雙幽尋遠去不可極便欲絕世遺紛痝
羡君買田築室老其下插秧盈疇兮釀酒盈缸欲令浮
嵐暎翠千萬狀坐卧常對乎軒窻君懷磊砢有至寶世
俗不辨珉與玒策名為吏二十載青衫白首困一邦罷
榮聲利不可以茍屈兮自非青雲白石有深趣其氣兀
硉何由降丈夫壯節似君少嗟我欲說安得巨筆如長

杜

明妃曲和王介甫作

胡人以鞍馬為家射獵為俗泉甘草美無常處鳥驚獸駭爭馳逐誰將漢女嫁胡兒風沙無情面如玉身行不遇中國人馬上自作相思曲推手為琵卻手琶胡人共聽亦咨嗟紅顏流落死天涯琵琶卻傳來漢家漢宮爭按新聲譜遺恨已深聲更苦纖纖女手生洞房學得琵琶不下堂不識黃雲出塞路豈知此聲能斷腸

再和明妃曲

漢宮有佳人天子初未識一朝隨漢使遠嫁單于國絶色天下無一失難再得雖能殺畫工於事竟何益耳目所及尚如此萬里安能制夷狄漢計誠已拙女色難自夸明妃去時淚灑向枝上花狂風日暮起飄泊落誰家紅顔勝人多薄命莫怨春風當自嗟

明妃曲　王安石

漁隱叢話云介甫明妃曲二首辭格超逸誠

不下永叔

明妃初出漢宮時淚濕春風鬢脚垂低回顧影無顏色尚得君王不自持歸來却怪丹青手入眼平生未曾有意態由來畫不成當時枉殺毛延壽一去心知更不歸可憐着盡漢宮衣寄聲欲問塞南事只有年年鴻雁飛家人萬里傳消息好在氊城莫相憶君不見咫尺長安閉阿嬌人生失意無南北

同前

明妃出嫁與胡兒氈車百兩皆胡姬含情欲語獨無處
傳與琵琶心自知黃金捍撥春風手彈看飛鴻勸胡酒
漢宮侍女暗垂淚沙上行人却回首漢恩自淺胡自深
人生樂在相知心可憐青冢已蕪沒尚有哀弦留至今

題叢臺　杜儼

呂忠穆公燕魏錄云磁州邯鄲縣二里許有叢臺趙國遊覽之地氣象雄古本朝過客題詩亦多惟杜儼一詩尤佳

嫦娥拂明月照我登叢臺叢臺幾回經月照粉黛綺羅安在哉此月常皎潔此臺永崔嵬臺前楊花春思靜臺上雁影秋風回春來秋往如過隙寂寞前朝不堪憶如今明月射莓苔在昔層雲照金碧可憐金碧已成塵鸞馭翩翩歸未得荒榛敗棘連郊野畊夫時得鴛鴦瓦千古興亡一夢中臺下漳波遺恨寫君不見長安年少桂輕裘夕飲朝歌不識愁月明試向叢臺遊

垓下　陳彥升

燕魏録云陳彦升資政篇什尤髙嘗為彭門八詠士大夫傳誦彭門今徐州也南通垓下北連豐沛有范增墓又唐張封建嘗為徐泗節度使有燕子樓白樂天長慶集載之甚詳此不具述八詠兵火以來失之惟記三篇

九里山南楚漢爭風波翻覆走長鯨霸圖欲斷中宵失帝業時來一戰成懶渡滄江慚父老更無勍敵壓韓彭農人不識當時意秖得春霖事耦耕

范增墓

藏名羞立虎狼朝乘鶴東依項籍豪憤失壯圖撞玉斗不知天命與金刀還家落日埋英氣回首浮雲委舊勞百步西連陵母塜峩峩先識泰山高

燕子樓

西清詩話云彥升燕子樓詩辭致清絕東坡守徐移書彥升曰彭城八詠如燕子樓篇直使鮑謝斂手温李變色也

僕射松楸狐兎游侍兒猶住水邊樓風清玉簟愁欹枕月滿珠簾懶上鈎舊事欲論鄉夢斷新詩吟就海潭秋樂天才似春深雨斷送殘花一夕休

子房廟

洞江詩話云彦升彭門八詠為人所稱多以燕子樓為絕唱殊不知子房廟詩最為警絕

愽浪沙頭觸副車潛遊東夏識真符風雲智略移秦鼎星斗功名啟漢圖商老已來寧少海赤松還約訪仙都

雍容進退全天道凜烈高風萬古無

絶句　鄭文寶

蔡寛夫詩話云鄭文寶情緻深婉比當時流輩能不專使事而猶長於絶句如云云等類須在王摩詰伯仲之間劉禹錫杜牧之不足多也

一夜西風旅雁秋背身調鏃索征裘關山落盡黃榆葉
駐馬誰家唱石州

同前　前人

江雲薄薄日斜暉江館蕭條獨掩扉梁燕不知人事改雨中猶作一雙飛

題王子晉祠　前人

西清詩話云緱氏王子晉升仙之地有祠在焉鄭文寶嘗題一絕後晏元獻見之取白樂天語書其後云此詩在在處處有神物護持

秋雲漠漠秋雲輕緱氏山頭月正明帝子西飛仙馭遠

不知何處夜吹笙

爽約　　前人

詩事載歐公云文寶詩如王維杜甫而僧文瑩作湘山野錄猶恨歐公不多見鄭詩予家有鄭集二十卷兵火散亡每惜之今記其一二絕句云云

吟遶虛廊更向闌繡窓燈影背欄干燕棲鶯宿無人語一夜蕭蕭細雨寒

題松滋東禪院

百花深處小危樓千步蒼苔到葉舟一夜楚江寒食雨羈人白晝未歸頭

送唐子方之貶所　李師中

燕魏録云李誠之文章外詩什尤高嘉祐間唐介子方以言切直忤仁廟被責誠之以詩送行士大夫莫不傳誦久在嶺南嘗為唐州太守詩該名教尤可重

湘素雜記云鄭谷與僧齊已黄損等共定今體詩格云凡詩用韻有數格一曰葫蘆一曰轆轤一曰進退葫蘆韻者先二後四轆轤韻者雙出雙入進退韻者一進一退失此則繆矣余按倦遊錄載唐介為臺官廷疏宰相之失仁廟怒謫英州别駕朝中士大夫以詩送行者頗衆獨李師中待制一篇為人傳誦云云此正所謂進退韻格也按韻略難字第二

十五山字第二十七寒字又在二十五而還字又在二十七一進一退誠合體格豈率爾而為之哉近閱冷齋夜話載當時唐李對答語言乃以此為落韻詩蓋渠但不見鄭谷所定詩格有進退之說而妄為云云也

孤忠自許衆不與獨立敢言人所難去國一身輕似葉高名千載重於山並遊英俊顔何厚已死姦諛骨尚寒天為吾皇宗社計肯教夫子不生還

唐州太守

時屬艱危應有繫天於名教豈無心大都狂賊終須滅
未殺忠臣禍不深太尉有靈朱泚敗中丞傳首祿山擒
曾誰鼓舞康州事兒女常情淚滿襟

書磨崖碑後　黃庭堅

苕溪漁隱云余頃歲往來湘中屢遊浯溪徘徊磨崖碑下讀諸賢留題惟魯直文潛二詩傑句偉論殆為絕唱後來難措詞矣

春風吹船著（音斫）浯溪扶藜上讀中興碑平生半世看墨
本摩挲石刻鬢成絲明皇不作包桑計顛倒四海由祿
兒九廟不守乘輿西萬官已作鳥擇棲撫軍監國太子
事何乃趨取大物為事有至難天幸耳上皇跼蹐還京
師內間張后色可否外間李父頤指揮南內淒涼幾苟
活高將軍去事尤危臣結春陵二三策臣甫杜鵑再拜
詩安知忠臣痛至骨後世但賞瓊琚詞同來野僧六七
輩亦有文士相追隨斷崖蒼蘚對立久涷雨為洗前朝

悲

讀中興頌　張耒

復齋謾錄云張文潛集中載中興頌詩此詩號傑出

竹坡詩話云中興碑詩可謂妙絕今古

玉環妖血無人掃漁陽馬猒長安草潼關戰骨高於山萬里君王蜀中老金戈鐵馬從西來郭公凜凜英雄才舉旗為風偃為雨灑掃九廟無塵埃元功高名誰與紀

風雅不繼騷人死水部胷中星斗文太史筆下蛟龍字
天遣二子傳將來高山十丈磨蒼崖手持此碑入我室
使我一見昏眸開百年廢興增歎慨當時數子今安在
君不見荒凉浯水棄不收時有游人打碑賣

行色　　司馬池

温公詩話云先公監安豐酒税赴官有行色
詩云云豈非狀難寫之景也
梅聖俞云詩之工者寫難狀之景如在目前

含不盡之意見於言外此詩有焉

冷於陂水淡於秋遠陌初窮到渡頭賴是丹青不能畫

畫成應遣一生愁

久旱微雨

復齋謾錄云江公著初任洛陽尉久旱微雨

詩作云云温公於士人家見之借紙筆修刺

謁江且為稱薦由此知名

雲葉紛紛雨脚匀亂花柔草長精神雷車却碾山前過

不洒原頭陌上塵

題傳舍

珊瑚鉤詩話云盧秉侍郎嘗作江南郡縁於傳舍中題詩云云王荆公見而稱之立薦於朝不數年登載貳卿

西溪叢語云此詩膾炙人口乃德清人盧政議詩更有一絶云云

青衫白髮病參軍旋糴黄粱置酒樽但得有錢留客醉

也勝騎馬傍人門

絶句

十日都門風薄衣擣砧聲重雁南飛野人不識長安樂

且趁鱸魚一棹肥

題老栢院　　　　張在

湘山野錄云青州布衣張在少能文尤精於

詩題興龍寺老栢院詩云云為人所傳誦皇

祐中文潞公鎮青州詣老栢院訪在所題處

字已漫滅公惜其不傳為大字書於西廡之
壁後三十餘年東平畢仲甫見公於洛下公
誦其詩囑畢往觀至青訪其故處壁已圮毀
不可復得為刻於天宮石柱

南隣北舍牡丹開年少尋芳去又回唯有君家老栢樹
春風恰似不曾來

御溝柳　陳執中

兩朝寶訓云真宗賦御溝柳詩令宰相兩省

和陳執中詩云云其詩最尤者

一度春來一度新翠光先得照龍津君王自愛天然態
恨殺昭陽學舞人

海棠　陳去非

復齋謾錄云鄭谷蜀中海棠詩二首前一云
濃麗最佳新著雨妖嬈全在欲開時後一云
浣花溪上堪惆悵子美無情為發揚故錢希
白海棠詩云子美無情甚郎官屬意頻然歐

公以鄭詩為格卑近世陳去非嘗用鄭意賦

海棠云云雖本鄭意便覺才力相去不侔矣

海棠默默要詩催日暮紫綿無數開欲識此花奇絶處

明朝有雨試重來

田間　　鄭獬

復齋謾録論二詩云第二句相類然皆清絶

可愛

田家汩汩流水渾一樹高花明遠村雲意不知殘照好

却將微雨送黄昏

淮中晚泊犢頭　　蘇軾

王直方詩話云山谷愛子美絶句云云累書

此詩或真字與大字

春陰垂野草青青時有幽花一樹明晚泊孤舟古祠下

滿川風雨看潮生

題滕王閣　　王安國

復齋謾錄云王平甫年十三登滕王閣賦詩

郡守張侯見而異之為啓宴張樂於其上其後建中靖國元年其女識之于石云

滕王平日好追遊高閣依然枕碧流勝地幾經興廢事夕陽偏照古今愁城中樹密千家市天際人歸一葉舟極目煙波吟不盡西山重疊亂雲浮

竹莊詩話卷十六

竹莊詩話卷十七

雜編七

上元觀燈　夏竦

韻語陽秋云應制詩非他詩比自是一家句法大抵不出于典實富艷爾夏英公于上元觀燈詩云云王岐公詩云云二公雖不同時而二詩如出一人之手葢格律當如是也若

作清癯平淡之語終不近爾

魚龍曼衍六街呈金鎖通宵啓玉京冉冉游塵生輦道遲遲春箭入歌聲寶坊月皎龍燈淡紫館風微鶴燄平宴罷南端天欲曉回瞻河漢尚盈盈

上元觀燈　　王珪

侯鯖録云元祐中元夕上御樓觀燈有御制詩時王禹玉蔡持正為左右相持正叩禹玉云應制上元詩如何使故事禹玉曰鼇山鳳

輦外不可使章子厚笑曰此誰不知後兩日

登對上獨賞禹玉詩云云妙于使事詩云云

是夕以高麗進樂又添一盃

雪消華月滿仙臺萬燭當樓寶扇開雙鳳雲中扶輦下

六鼇海上駕山來鎬宮春酒霑周燕汾水秋風陋漢才

一曲昇平人共樂君王又進紫霞杯

春帖子　　蘇頌

又云翰苑春帖子往往秀麗可喜如蘇子容

鄧温伯蔣穎叔梁君貺詩皆佳作也余觀鄭
毅夫新春詞四首與帖子格調何異豈久于
翰苑而筆端自然習熟耶

璇霄一夕斗杓東瀲灧晨曦照九重和氣薰風摩蓋壤
競銷金甲事春農

春帖子　　鄧潤甫

晨曦瀲灧上簾櫳金屋熙熙歌吹中桃臉自知宫宴早
百花頭上放輕紅

前題　蔣之奇

未旦求衣向曉雞蓬萊仗下日將西花添漏鼓三聲遠
柳映春旗一色齊

前題　梁君貺

東方和氣斗回杓龍角中星轉紫霄聖主問安天未曉
求衣親護玉宸朝

新春詞　鄭獬

春色應隨步輦還珠旒玉几照龍顏紫雲殿下朝元罷

便領東風到世間

其二

春風細拂緑波長初過層城渡建章草色未迎雕輦翠

柳梢先學赭衣黄

其三

晴暉散入鳳凰樓一桁朱簾不下鈎漢殿闘簪雙彩燕

幷和春色上釵頭

其四

小池春破玉玲瓏聲觸簾鈎澌好風閒繞欄干掐花樹春痕已著半梢紅

不及陪東坡往金山作水陸　米芾

韻語陽秋云米元章賦詩絶人而人罕稱之者以書名掩之也如此二詩殆出翰墨畦逕之表蓋自邁往淩雲之氣流出非尋規索矩者之可到也

久陰障奪佳山川長瀾四溢魚龍淵衆看李郭渡浮玉

晴風掃出清明天頗聞妙力開大施足病不到諸方仙想應蒼壁有垂露照水百怪愁寒煙

棲雲閣　米芾

雲出救世旱澤浹雲尋歸入石了不見豐功已如斯龍騫存復起抱石明幽姿雲乎無定所隱者何當棲

淮之水　徐積

淮之水淮之水春風吹春風洗青于藍緑染指魚不來鷗不起瀲灧灧天盡頭祇見孤帆不見舟殘陽欲落未

落處盡是人間今古愁今古愁可奈何莫使騷人聞棹
歌我曹盡是浩歌客笑聲酒面春風和

詠蒲扇　　徐積

妾有一疋絹以為身上衣自織青溪蒲團團手中持朝
攜麥隴去暮汲井泉歸無人不看妾不使見蛾眉

和李上舍冬日詩　　韓駒

復齋謾録云李彭商老有建除體贈子蒼云
滿朝以詩鳴何獨遺大雅平生黄葉句摸索

便知價蓋自時子蒼自館職斥宰分寧縣時

也子蒼有和李上舍冬日詩最為世所推故

商老有黃葉之句

北風吹日晝多陰日暮擁堦黃葉深倦鵲繞枝翻凍影

飛鴻摩月墮孤音推愁不去如相覓與老無期稍見侵

顧藉微官少年事病來那復一分心

瑞香　　陳子高

苕溪漁隱云瑞香陳子高有古詩一篇意含

諷刺語加微婉得騷人之體

佳人在空谷雙星思斜河契濶不有命盛時豈蹉跎娟娟匡廬秀如此采者何香密綴紅糝寶薰幕宮羅幽窻小圍圞微風自婆娑寂寥千年初戢戢逢文多何皆託方便百金聘猗獭赤欄青莜舫丁寧護根窠泥沙亦天幸板聯入宣和誰令蘭蕙徒憔悴守巖阿

送董元達　謝無逸

謾叟詩話云謝無逸學古高潔文詞煆煉篇

篇有古意尤工于詩予嘗愛其送董元達云

云又寄隱居士云云

讀書不作儒生酸躍馬西入金城關塞垣苦寒風氣惡歸來面皺鬢眉斑先皇名見延和殿議論慷慨天開顔謗書盈篋不復辨脫身來看江南山長江滾滾蛟龍怒扁舟此去何當還大梁城裏定相見玉川破屋應數間

寄隱居士　　謝無逸

處士滑相不封侯卜居但得林塘幽家藏玉唾幾千卷

手校韋編三十秋相知四海孰青眼高卧一庵今白頭
襄陽耆舊節獨苦只有龎公不入州

李伯時畫太一真人卧一大蓮葉中手執書卷
仰讀蕭然有物外思題其上云　韓駒

苕溪漁隱云韓子蒼此詩語意妙絶真能詠
盡此畫也

太一真人蓮葉舟脱巾露髮寒颼颼輕風為帆浪為檝
卧看玉宇浮中流中流蕩漾翠綃舞穩如龍驤萬斛舉

不是峰頭十丈花世間那得葉如許龍眠畫手老入神
尺素幻出真天人恍然坐我水仙府蒼煙萬頃波粼粼
玉堂學士今劉向禁直岧嶢九天上不須對此融心神
會值青藜夜相訪

清江曲　蘇伯固

東坡云此篇若置李太白集中誰疑其非者

屬玉雙飛水滿塘菰蒲深處浴鴛鴦白蘋滿棹歸來晚
秋著蘆花一岸霜扁舟繫岸依林樾蕭蕭兩鬢吹華髮

萬事不理醉復醒長占煙波弄明月

後清江曲　　穉伯固

韻語陽秋云蘇養直清江曲見賞于東坡名已不沒而又作後清江曲一篇豈養直尚悪其少作云云前四句如此等句前清江曲似未到也

層波渺渺山蒼蒼輕霜殞木蓮葉黄呼兒極浦下苓箵社翁欲熟浮蛆香輕蓑淅瀝鳴秋雨日暮乘流自相語

一笛清風萬事休白鳥翩翩落煙渚

觀臨淮雙頭白蓮圖　周知微

王直方詩話云周知微字明老為詩有可喜者如雙頭白蓮圖亦為可賞

君不學叔隗季隗南歸晉又不學大喬小喬東入吳一種桃根與桃葉若為化作雙芙蕖臨淮政成有餘暇坐令華室生瀟灑鵝溪一幅萬里寬移得浙川入圖畫天空水闊江茫茫想見女英與娥皇九疑雲深蒼梧遠冰

姿泣露不成粧苦心抱恨何時了香骨應甘沒秋草不如回首謝秋風分作尹邢來漢宮

題關右寺壁

東坡云余舊見此詩于關右壁上愛之不知何人作也

苕溪詩話云世傳一武人詩也不為勇退雅志為可喜而易道家所忌之業以示子孫尤可喜也

欲掛衣冠神武門先尋水竹渭南村却將舊斬樓蘭劒買得黄牛教子孫

晚春　　吴可

苕溪漁隱云吴可晚春詩亦灑落可喜

小醉初醒過别村數家殘雪擁籬根枝頭有恨梅千點溪上無人月一痕

絶句　　譚知柔

又云余于一達官處見譚知柔獻詩文一編

小詩極有可喜者今舉其尤者二絶

麥隴風來翠浪浮霏微小雨似深秋野亭終日捲簾坐

清樾對啼黄栗留

又

漫郎無處覔歸田江北江南水拍天斗擻十年塵土夢

秋風吹上釣魚船

柳枝詞　張耒

復齋謾録云此張文潛詩也王平甫嘗愛而

誦之

詩事云古今柳詞惟鄭文寶一篇有餘意也

云云終篇了不道著柳惟一繫字是工夫而

學者思之

亭亭畫舸繫春潭只向行人酒半酣不管烟波與風雨

載將離恨過江南

絶句　朱松

苕溪漁隱云朱喬年絶句云云盖前人有詠

筍云急忙且喫莫踟躕一夜南風變成竹喬

年點化乃爾精巧

春風吹起籜龍兒戢戢滿山人未知急喚蒼頭斸煙雨

明朝吹作碧參差

與客夜坐　王安石

冷齋夜話云山谷嘗言天下清景初不擇貴

賤賢愚而與之然吾特疑端為我輩設荆公

在鍾山與客夜坐作詩云云東坡宿餘杭山

寺詩云云人以山谷之言為確論

殘生傷性老耽書年少東來復起予各據槁梧同不寐

偶然閒雨落堦除

宿餘杭山寺集中云書雙竹湛師房 蘇軾

暮鼓晨鐘自擊撞閉門欹枕對殘釭白灰旋撥通紅火

卧聽蕭蕭雪打窓

絶句 劉季孫

石林詩話云劉季孫能詩初監饒州酒稅王

荆公為江東提刑巡歷至饒按酒務至廳事見屏間題小詩云云大稱賞之即名與語嘉嘆升車而去不復問務事遂知名

呢喃燕子語梁間底事來驚夢裏閒說與傍人應不解杖藜攜酒看支山

老松　王公韶

復齋謾録云王公韶少日讀書于廬山東林裕老庵庵前有老松因賦詩云云王荆公為

憲江東過而見之大加稱賞遂為知己

綠皮皴剥玉嶙峋高節分明似古人解與乾坤生氣概

幾回風雨長精神裝添景物年年别擺押窮愁日日新

惟有碧霄雲裏月共君孤影最相親

明妃引　呻吟集公八歲作　邢居實

韻語陽秋云邢惇夫十四歲作明君引謂上

天仙人骨法别人間畫工畫不得亦有思致

王直方詩話云惇夫年少豪邁所與遊皆一

時名士方十四五時嘗作明妃引末云安得

壯士霍嫖姚縛取呼韓作編戶諸公多稱之

漢宮有女顏如玉淺畫蛾眉遠山綠披香殿裏夜吹笙

未央宮中朝理曲絳紗蒙籠雙蠟燭簫鼓聲傳春漏促

玉輦三更別院歸夜深月照黃金屋莓苔滿院無行迹

總為君王未相識上天仙人骨法別人間畫工畫不得

嫣然一笑金輿側玉貌三千斂顏色羅幃綉戶掩風香

一朝返嫁單于國金鳳羅衣為誰縷長袖弓彎不堪舞

一别昭陽舊院花淚灑臙脂作紅雨回頭不見雲間闕
黄河半渡新冰骨馬蹄已踏遼碣塵天邊尚掛長門月
黄沙不似長安道薄暮微雲映衰草羌人馬上鳴胡笳
緑鬓朱顔為君老西風蕭蕭鄠水寒啼痕不斷幾闌干
年年看盡南飛雁一去天涯竟不還少年將軍健如虎
日夕撞鐘搥大皷寶刀生澀旌旗捲漢宮嫁盡嬋娟女
寂寞邊城日將暮三尺角弓調白羽安得猛士霍嫖姚
縛取呼韓作編戸

呂公著

癭木壺

南窓紀談云呂申公為潁州通判歐陽公為守歐陽公素不以文靖公為然及與其子為僚見其學識已改觀矣時劉厚甫王深甫皆寓居郡下四人日相從講學為事情好款密一日分題賦詩申公得癭木壺其辭云云歐陽公見之益加稱賞以為有宰相器及還朝遂薦為諫官申公文章世不多見惟此詩見

傳蓋由歐陽公數為人道之也

天地產衆材創物謂之智梁棟與楹杙小大無有棄方
者以矩度圓者中規制嗟爾木之瘿何異內有贅生成
臃腫姿賦象難取類檃括所不施鈎繩為爾廢大匠睨
而往惻然乃有意孰非造化功而終不朽器刳剔虛其
中朱漆為之外鄭蔂挹酒醴施用惟其利犧象非不珍
金罍豈不貴幸因左右容反見謂奇異人之于才性夫
豈遠于是性雖有不善在教之揉厲才無不可用在上

所措置錯陋就其長皆得為良士執一以廢百衆功何由備是惟聖人心能通天下志

秋聲　　闕注

又云闕注子東喜為詩有唐人之風嘗記其秋聲一篇其工緻清婉多此類也

夢破松聲枕上聞睡魔夜半戰吟魂初疑秋雨連江岸
乍覺寒潮上海門招引好風來古寺追隨月色下前村
晚行欲問聲來處鬱鬱蒼波漫不分

望夫石　　　賀鑄

王直方詩話云賀方回作望夫石詩交游間無不愛者

亭亭望夫石下閱幾人代蕩子長不歸山椒久相待微雲蔭髮彩初月輝蛾黛秋雨疊苔衣春風舞蘿帶花然姑射子矯首塵冥外陳迹遂亡窮佳期從莫再脱如魯秋氏妾結桑下愛玉質委泥沙悠悠復安在

題小寺　　　寇國寶

石林詩話云余居吳下一日出閶門至小寺中壁間有題詩一絶云云意極喜之寺僧云吳縣主簿所作今官滿去矣歸而問士大夫云姓寇名國寶久從陳無已學乃知文章淵源有所自來亦不難辨

陳去非

黄葉西陂水漫流籧篨風急送扁舟夕陽暝色來千里人語雞聲共一邱

墨梅

韻語陽秋云先文康公知汝州日以去非墨

梅繳進於是除太學博士

漁隱叢話云去非詩平淡有工墨梅絶句云

云前首徽廟名對稱賞自此知名

含章簷下春風面造化功成秋兔毫意足不求顔色似

前身相馬九方臯

前題

容齋續筆云簡齋墨梅一篇云云語意皆妙

絶晉陸機為顧榮贈婦語云京洛多風塵素
衣化為緇齊謝玄暉酬王晉安詩云誰能久
京洛緇塵染素衣正用此也
粲粲江南萬玉妃別來幾度見春歸相逢京洛渾依舊
只恨緇塵染素衣
應制科賦詩　　　　　夏竦
青箱雜記云夏文莊試制科廷對出殿門楊
徽之見其年少遽邀與語曰老夫他則不知

唯喜吟詩願丐賢良一篇以卜他日之志公
欣然為書云云微之曰真宰相器也真宰相器語見
百家詩選
殿上衮衣明日月硯中旗影動龍蛇縱横禮樂三千字
獨對丹墀日未斜
題郵亭　左鄯
苕溪漁隱云余頃過湘中郵亭壁間有左鄯
絶句云云又于苕溪道觀中壁間有鄭子覃

絶句云云皆佳作也

疊疊山腰繫冷雲踈踈雨脚弄黄昏松聲更帶溪聲急

不是行人也斷魂

題茗溪道觀　鄭子覃

紛紛紅雨入蒼苔密蔭新成鶯友來擬逐幽人夢蓬島

一聲裂竹故驚回

懷荆南舊遊　元厚之

雲齋録云沙門文瑩嘗謂為文老而不衰者

惟元厚之在禁林時有懐荆南舊遊云云其

辭氣不少衰

昔年曽醉海棠叢聞説新枝發舊紅昨夜夢回花下飲

不知身在玉堂中

竹莊詩話卷十七

竹莊詩話卷十八

雜編八

孔北海堂　　李方叔

東皐雜録云李方叔氣韻豪邁東坡謂其詩賦詞卓越意趣不凡者是也東坡知貢舉方叔不在選中東坡贈詩曰與君相從非一日筆勢翩翩疑可識平時漫説古戰場過眼終

迷日五色李華李程皆當家事最為妙絶方叔

詩文甚工偶記其北海文舉堂詩云云

卯金自中葉已若子南周阿瞞制威福九鼎若綴旒餘子不復忌多士例為仇嶄然見芒角已坐錮與鈎誰知英雄轂翻令作罝罘假手陷正平譴玩戮楊修小慧尚必除偉人那得留凜凜孔北海胄次包九州倘令坐廟堂大盜當寢謀專誅及斯人遂負壑與舟當時同朝士苟生盍包羞身死名亦滅白骨委山邱先生雖千載生

氣尚横秋當時眼中意付與一醉休文人具文行來作
東諸侯尚友天下士復于古人求作亭俯層城持盃想
風流壁間妙著述騰光昏斗牛文存人亦亡應從文舉
游我生真碌碌與世甘沉浮思為坐上客揚觶和南謳
無成老岩谷哀哉空白頭

題大明寺　　　　　　　　　王　琪

復齋謾録云晏元獻赴杭州道過維揚憩大
明寺瞑目徐行使侍史讀壁間詩板戒其勿

言爵里姓名終篇者無幾又俾誦一詩云云徐問之江都尉王琪詩也名至同館自此辟置館職遂躋侍從山谷南遷亦令侍史讀詩板有一絶云云稱歎不已徐視姓名曰果吾學子葛敏修也

水調隋宮曲當年亦九成哀音已亡國廢詔尚留名儀鳳終沉迹鳴蛙祗沸聲淒涼不可問落日下蕪城

題南華竹軒　葛敏修

不用山僧供帳迎世間無此竹風清獨拳一手支頤卧
閒看嶺雲生未生

題李伯時畫黄知命騎驢圖　邢居實

王直方詩話云雙井黄叔達字知命初自江
南來與彭城陳履常俱謁法雲禪師于城南
夜歸過龍眠李伯時知命衣白衫騎驢緣道
摇頭而歌履常負杖挾囊于後一市大驚以
為異人伯時因畫為圖而邢敦夫長歌云云

敦夫時年未二十也

長安城頭烏欲棲長安道上行人稀浮雲卷盡暮天碧

但有明月流清輝君獨騎驢向何處頭上倒著白接䍦

長吟搔首望明月不學山翁醉似泥到得城中燈火鬧

小兒拍手攔街笑道傍觀者那得知相逢疑是南山皓

龍眠居士畫無比摇毫弄筆長風起酒酣閉目望窮途

紙上軒昂無乃似君不學長安游俠誇年少臂鷹挾彈

章臺道君不能提携長劒取靈武指揮猛士驅貔虎胡

為脚蹈梁宋塵終日飄飄無定所武陵桃源春欲暮白
水青山起煙霧竹杖芒鞋歸去來頭巾好掛三花樹

正月十八夜　晏殊

詩事云晏元獻文集詩最多幾萬餘篇宋元
獻尤喜樓臺冷落收燈夜門巷蕭條掃雪天
梨花院落溶溶月柳絮池塘淡淡風今記其
全首于此

槿戶茅齋雅自便京華風味入新年樓臺冷落收燈夜

門巷蕭條掃雪天病酒不聞花外漏放朝仍得日高眠
何妨靜習閒中趣欲問林僧結淨縁

寄遠

寶轂香輪不再逢峽雲巫雨杳無蹤梨花院落溶溶月
柳絮池塘淡淡風幾日寂寥傷酒後一番蕭索禁煙中
魚書欲寄無由達水遠山長處處同

上荆公生辰

陳輔

詩事云丹陽陳輔字輔之自號南郭子以詩

名世能盡其妙少為荊公所知嘗獻公生日
詩云云獻詩中公獨喜之
十月江南已得霜相君門客小山房冬深栢子和香掃
准備生辰作好香

牡丹　　楊　軒

雲齋廣録云淇川楊軒詠牡丹云云羅隱曰
若教解語應傾國任是無情也動人二人用
意不同如此軒詩雖挫風花而有警誡

楊妃歌舞態西子巧讒䰟利劒斫不斷餘妖鍾此根光
華日已感欄檻豈長存寄語尋芳者須知松栢尊

一日曲

許彦周詩話云楊軒詩句句精練如焚香露
蓮泣聞磬清鷗閒之類宜乎為歐陽文忠公
所稱其他古體如朱絃䟽越一唱三嘆讀者
當以意求之寵嬖曹氏作一日曲為曹氏也

妾家鄧侯國肯媿邯鄲姝世本富繒綺嬌愛比明珠十

五學組紃未嘗開戶樞十六失所適姓名傾里閭十七善歌舞使君邀宴娛自茲著樂府不得同羅敷涼温忽荏苒屢接朝大夫相權不及情何異逢路衢昨日一見郎目色曽不渝結愛從此篤暫隔猶恐疎如何遂從官去渉千里途郎跨青驄馬妾乘白雪駒送郎郎未遠別妾妾仍孤不如水中鱗雙雙依緑蒲不如雲間鵠兩兩下平湖魚鳥尚可託妾今誰與俱去去約春華終朝怨日賒一心思君子便擬見梅花梅花幾時吐頻搯闌干數東

風若見郎重為歌金縷

游俠曲　　王觀

竹坡詩話云唐人作樂府者甚多當以張文昌為第一近時高郵王觀亦可稱而人不甚知觀嘗作游俠曲云云此篇詞意大似李太白恨未入文昌之室耳至莫惱翁篇云云遂與文昌爭衡矣

雪擁燕南道酒闌中夜行千里不見讐怒鬚如立釘出

門氣吹霧南山雞未啼腰間解下聶政刀袖中擲去朱亥椎冷笑邯鄲乳口兒

莫惱翁　王觀

穀垂乾穗豆垂角雨足年登不勝樂烏巾紫領銀髯長白酒滿盃翁自酌翁醉不知秋色涼兒將翁鬚孫撼床莫惱翁翁年已高萬事慵

輸麥行　張耒

竹坡詩話云本朝樂府當以張文潛為第一

文潛樂府刻意文昌往往過之頃在南都見
倉前村民輸麥行余嘗見其親稾其後題云
此篇效張文昌而語差繁乃知其喜文昌如
此

場頭雨乾場地白老稚相呼打新麥半歸倉廩半輸官
免教縣吏相催迫羊頭車子毛布囊淺泥易涉登前岡
倉前買券槐陰涼清嚴官吏兩平量出倉掉臂呼同伴
旗亭酒美解衣換半醉扶車歸路涼月出到家妻具飯

一年從此皆閒日風雨閉門公事畢射狐罝兔歲蹉跎百壺社酒相輕過

長夜吟　許彥國

漫齋語録云王融作古樂府長夜吟但道長夜而已近世許表民出新意擬此作

南鄰燈火冷三起愁夜永北鄰歌未終已驚初日紅不知晝夜誰主管一種春宵有長短

小盡行　朱敦儒

竹坡詩話云頃歲朝廷多事郡縣不頒歷所至晦朔不同朱希真避地廣中作小盡行一詩云云與夫山中無歷日寒盡不知年無間然矣

藤州三月作小盡梧州三月作大盡哀哉官歷今不頒憶昔昇平淚成陣我今何異桃源人落葉為秋花作春

揚雄　　陳去非

但恨未能與世隔時聞喪亂空傷神

竹坡詩話云揚子雲好著書固已見誚於當世後之議者紛然往往詞費而意殊不盡唯陳去非一詩有譏有評而不出四十字後之議雄者雖累千萬言未必能出諸此也

楊雄平生書肝腎閒雕鐫晚於玄有得始悔賦甘泉使雄早大悟亦何事於玄賴有一言善酒箴真可傳

寄沂水宰　　許彦國

夷堅庚志云許彦國字表民青州人進士高

第工為詩客游河朔嘗撰燕薊餘民思漢歌首叙石敬瑭割燕地以賂契丹次叙耶律德光犯汴京次虜去嚴峻燕人思漢之意詞情悽楚近千言卒意云燕薊餘民宜自省百年陷虜直愁人勿怨眉輿事洪靖蓋用唐張洪靖初入燕肩輿而行燕人駭異不悅遂有朱克融之變其旨深矣呂忠穆之父為沂州沂水宰縣境有穆陵關即左傳所謂南至于穆

陵是也彥國過其地寄以詩云云詠項籍廟
兩絕句云云漁翁詩云溪鷗散後夜無伴荷
葉老時秋有衣瑞香詩云北方野客不慣見
明月滿衣猶倚欄皆為北方學所稱道惜其
官不顯

楚甸齊封自此分穆陵遺俗久猶存豈知今日鳴琴宰
即是當年賜履孫且有清風消酷暑更無驚犬吠黃昏
畏人客子成安枕獨宿荒村不閉門

項籍廟二首　　前人

燕魏録云許表民工詩嘗為項籍廟詩云云時膾炙人口

曾被秦人笑沐猴錦衣東去更何求可憐瞭瞭重瞳子
不見山河繞雍州

千古興亡莫浪愁漢家功業亦荒邱空餘原上虞姬草
舞盡春風未肯休

宿蔣山棲霞寺　　俞紫芝

詩事云秀老放達不娶能詩宿蔣山棲霞寺
云云山中琴興云云又無題云云
石林詩話云俞紫芝揚州人少有高行不娶
得浮屠心法所至翛然而工于詩嘗有云云
前一首之句尤為荊公所賞和云新詩比舊更
增峭若許追攀莫太高秀老卒於元祐初惜
無發名者不得與林和靖一流槩見於隱逸
碧溪詩話云隱居風景義山憶正一云煙鑪

銷盡寒鑪晦童子開門雪滿松子原云日午
獨眠無餘聲山童隔竹敲茶臼秀老云夜深
童子喚不醒猛虎一聲山月高閒棄山間累
年頗得此數詩氣味
獨坐清談久亦勞碧松燃火暖衾裯夜深童子喚不起
猛虎一聲山月高

山中琴興　前人

野客調琴玉一枝薰風滋味自家知夜深斷送鶴先睡

彈到山空月落時

無題　　前人

深深畫陌倚朱門腮粉輕紅濕淚痕寂寞繡屏人未見

杏花疎雨立黄昏

題溧陽郵亭

庚溪詩話云紹興初余之官建康艤舟溧陽

郵亭見壁間題云云不著姓氏不知何人所

作觀其言淡而旨遠决非汩沒名利而不知

返者也

十年棄微官歸來事却埽扁舟訪安期要覓如瓜棗不知膏粱珍惡食詩自好田園吾無多生理但草草濁酒時一尊孤斟從醉倒

題斗野亭　劉無言

又云昔年過郘伯埭登斗野亭見梁間題云此劉燾無言詩盖盡得斗野之景物也

地勢如扳掌天形似覆盤三星羅戶牖北斗掛闌干晚

色芙蕖靜秋香䆉𥠖寒更無山礙眼剩覺水雲寬
即事　何揩之
又云何揩之大圭廣德人早年有俊聲宣和間為館職其人落拓不羈不能自重仕宦晚亦不偶其詩殊有可喜者嘗記其一聯云蜂垂倒世界蚊聚小雷霆又嘗為姓韓貴人作樂語乃以韓吏部漢將軍為對亦有功也
茅屋松窻小隱家茶煙漠漠水斜斜簷間乳燕未成語

庭下石榴爭放花賴有詩書銷白日倦隨車馬走黃沙

林泉舊約好歸去風雨滿江垂釣車

題碧雲亭　　　　失名

又云昔過陽羡艤舟溪寺一亭壁間題云云

碧雲亭未知在何地詩亦未知何人作其詞

意清絶因筆之

碧雲亭上碧雲飛竟日廻環面翠微梅蕚破香知臘盡

柳梢含緑認春歸風前古澗琴三疊雪後羣峯玉一圍

遙想一人清太甚太清宮裏說禪機

送虞少催　林懿成

又云林懿成季仲嘗為太常少卿永嘉人頗喜為詩嘗與會稽虞仲琳少催相好虞頗通性理之學林以詩送其行云云又嘗為婺州題赤松山黄初平祠二首云云皆語佳而意新也

男兒何苦弊舉書學到根源物物無曾子當年多一唯

顏淵終日只如愚水流萬折心無競月落千山影自孤
執手沙頭休話別與君原不隔江湖

題黃初平祠二首　　前人

路轉溪西草木香有人荷笠山之陽定知我是金華守
笑道牧民如牧羊

羽仗霓旗去不還空餘掬水落人間至今山下無根草
便是田家九轉丹

題關中驛舍　　失名

又云靖康之變中原為金所據當時文人勝士陷於彼者不少如庚申辛酉年河南關陝之地暫復有自關中驛舍壁間得二絕云云

鼙鼓轟轟聲徹天中原廬井半蕭然鶯花不管興亡事粧點春光似昔年

渭平沙淺雁來棲渭漲沙移雁不歸江海一身多少事清風明月我需衣

題夢筆　姚宏

又云夢筆驛中江淹舊居姚宏令聲一絶云

云可警後學者

一宵短夢驚流俗千古高名掛里閭遂使晚生矜此意

癡眠不讀一行書

題臨安旅邸　失名

庚溪詩話云所至驛留題壁間亦多有可取

者見李仲南丙言臨安旅邸壁間一絶云云

又建州崇安分水驛中一絶云云又呂叔潛

大虬言鎮江丹陽玉乳泉壁間一絶云云三
詩皆可喜然皆不著名氏也

西溪叢話云此仵盤艮翁詩前一首父信本軍
職終文思副使以蔭補借職元豐中監青州
臨淄酒稅或以此詩題酒樓皆云神仙作也

太一峯前是我家滿床書籍舊生涯春城戀酒不歸去
老却碧桃無限花

題分水驛　失名

江南三月已聞蟬麥熟梅黄繭作緜料得故園煙雨裏
輕寒猶作養花天
題玉乳泉
騎馬出門三月暮楊花故作雪漫天客情惟有夜難度
宿處先尋無杜鵑
奉送永興安撫劉侍讀　歐陽修
漁隱叢話云永叔送原父出守永興詩云云
黄魯直送王郎詩云云近時學者以為此格

獨魯直為之殊不知永叔已先有也

酌君以荆州魚枕之蕉贈君以宣城鼠鬚之管酒如長虹飲滄海筆若駿馬馳平坂愛君少年方英豪嗟我久衰歡漸鮮文章驚世聞名早意氣論交相得晚魚枕蕉一舉十分當覆盞鼠鬚管為物雖微用不淺新詩醉墨時一揮别後寄我無辭遠

送王郎　　黄庭堅

酌君以蒲城桑落之酒泛君以湘纍秋菊之英贈君以

黟川點漆之墨送君以陽關垂泪之聲酒澆胷中之磊
塊菊制短世之頽齡墨以傳千古文章之印歌以寫從
來兄弟之情江山萬里將頭白骨肉十年終眼青連牀
夜語雞戒曉書囊無底談未了有功翰墨乃如此何恨
遠别音書少炊沙作糜終不飽鏤氷文字費工巧要須
心地收汗馬孔孟行世日杲杲有弟有弟力持家婦能
養姑供珍鮭兒大詩禮女桑麻公但讀書遮眼花

行路難　　晁補之

又云余觀無咎古樂府是其所長辭格俊逸
可喜如行路難云云
贈君珊瑚夜光之角枕玳瑁明月之雕床一繭秋禪之
麗縠百和更生之寶香穠華紛紛白日暮紅顏寂寂無
留芳人生失意十八九君心美惡誰能量願君虛懷廣
末照聽我一曲關山長不見班姬與陳后寧聞衰落尚
專房

謝章子厚　劉子先

高齋詩話云章子厚嘗與劉子先定有場屋之舊又頗相善子厚居京口子先守姑蘇以新醞洞庭春寄之子厚答詩云洞霄宮裏一閑人東府西樞老舊臣多謝姑蘇賢太守殷勤分送洞庭春其後隔濶十年子厚拜相亦不通問寄書諭其相忘遠引之意子先以詩謝云云公得詩大喜即名為宰屬遂遷戶部侍郎

故人天上有書來責我疎愚喚不回兩處共瞻千里月十年不寄一枝梅塵泥自與雲霄隔駑馬難追德驥才莫謂無心向門下也曾終夕望三台

塗中　張公庠

侯鯖録云張公庠自少能詩一絶云云

苕溪漁隱云雲霄廣録只載此詩後兩句云是李元膺遊春詩未知孰是鄭毅夫代探花郎一絶與前詩格調殊相類今附于此

一年春事又成空擁鼻微吟半醉中來到桃花新雨過馬蹄無處避殘紅

代探花郎絶句　　　　　鄭獬

嫩緑輕紅相間開一番走馬探春回青衫不管露痕濕直入亂花深處來

宮詞　　　　　　　　　盧秉

西溪詩話云盧秉元豐間有能詩聲嘗夢入古祠祠有大池島嶼森列錦衣繡幘者車馬

繽紛數十百人問之曰未央宮也頃一緑衣中使亟名盧過池至大殿坐土木偶數十卒丈餘丹緑陳落而梵語高徹旁一人引盧就席給筆札命賦宮詞既寤記其半是日向午復昏絶又續其夢中夜而興乃盡得其詩云云凡十首余觀前人詞章不正者類託之夢兆此特明白怪奇如是殆不可理推也

絮撲芙蓉苑華開太液波黃頭吹月笛擢影落天河

其二

草淺天邊碧花勻日脚紅須知親帝澤不必藉春工

其三

花蕚蜂兒影簾旗燕子風游絲避金葆吹過紫垣東

其四

翠環雙鳳帶小隊五花蹄十二龍鈎卷梨花爛漫時

其五

花帶流金水知從秘苑來春風如解意不敢起纖埃

其六

粉蝶非仙骨隨風過苑墻穿花不敢採應怯内家香

其七

沉沉雨過宮槐緑寂寂春殘輦路香細想人間無此景
夜來魂夢到昭陽

其八

迎春新燕尾纖纖拂柳穿花掠翠簷問道蘂宮三十六
美人爭為卷珠簾

其九

蓬萊風颭水紋班月甃風廊四百間雲外蹕聲穿嶺去

行宮簇馬望驪山

其十

落絮濛濛立夏天樓前槐影葉初圓傳聞紫殿深深處

便有薰風入舜絃

開元樂詞　　沈括

侯鯖録云沈括為翰林學士有開元樂詞四

首裕陵愛之

鸂鶒樓頭日暖蓬萊殿裏花香草緑煙迷步輦天高日近龍床

其二

樓上正臨宮苑外間不見人家寒食輕籠薄霧滿城明月梨花

其三

按舞驪山影裏回鑾渭水光中玉笛一天明月翠華滿

陌春風

其四

殿後春旗簇仗樓前御隊穿花一片紅雲閙處外人遥認官家

結客　　滕元發

侯鯖録云滕達道長于五言有省試詩云寒日邊聲斷春風塞草長又結客詩云云

結客結英豪莫問兒女曹黄金裝劒佩猛獸畫旗旄北

極狠星落中原旺氣高終令賀蘭賊不著赭黄袍

安樂窩　　　　　　　　　　　　　　邵　雍

邵氏聞見録云康節有安樂窩中詩温公愛之請書紙簾上字畫奇古某家世寶之

半記不記夢覺後似愁無愁情倦時擁衾側卧未收起簾外落花撩亂飛

竹莊詩話卷十八

乾隆御覽之寶

總校官知縣臣繆　琪
校對官中書臣高　中
謄錄監生臣李春和